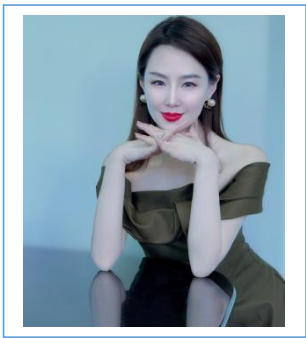




孟冬琪



邮箱地址: 82236442@qq.com



基本信息

孟冬琪，女，汉族，中共党员，1986年出生，吉林白城人，湖北民族大学音乐舞蹈学院声乐教师，讲师，博士。



教育背景

- 2005年——2009年，吉林师范大学音乐学院，音乐学专业，本科；
2012年——2014年，吉林师范大学音乐学院，音乐教育，硕士；
2020年——2023年，圣彼得堡国立音乐学院，歌剧独唱系，声乐表演方向，博士。



个人获奖

- 2007年获得第三届吉林省大学生校园原创歌曲大赛三等奖；
- 2008年获得吉林师范大学校园歌手大赛专业组一等奖；
- 2015年主演了以著名湿地莫莫格国家级自然保护区美丽风光和热爱自然、保护珍稀鸟类——白鹤为题材的“鹤文化”系列微电影，获吉林省第三届微电影大赛最佳公益影片奖；
- 2020年获得桃李杯吉林省级“德艺双馨”教师奖；
- 2020-2023年连续获得中央音乐学院主办的“央音”青少年艺术展演国家级优秀教师奖；
- 2023年获得俄罗斯国际学术声乐歌唱大赛一咏叹调 академического вокала 《Ария》，一等奖。



艺术经历

- 2012年担任中新国际音乐比赛东北赛区评委，并指导学生获得民族唱法全国组金奖。
- 2013年担任吉林省白城市洮北区音乐家协会副主席；
- 2014年被评为白城市鹤文化创作中心作曲家；
- 2014年指导学生参加吉林省校园好声音歌手大赛，学生获得通俗组“魅力的光芒”省级特别奖；
- 2014—2018年连续举办孟冬琪老师个人教学成果汇报音乐会；

- 2020年至今担任“央音”全国青少年艺术展演白城展区的主办人；
- 2022年至今担任青培艺术展演（青少年艺术家培养计划）白城赛区主办人；
- 2021年担任“唱起歌儿给党听”全国百首公益儿歌传唱选拔赛白城赛区评委；
- 2021年担任庆祝中国共产党成立100周年暨白城市青歌赛评委；
- 2023年于俄罗斯圣彼得堡 ПЕТЕРБУРГСКИЙ ХУДОЖНИК 举办个人毕业音乐会；
- 2023年被评为“央音”全国青少年艺术展演吉林省级专家艺术会委员；
- 2024年被评为“央音”全国青少年艺术展演吉林省级声乐艺术顾问；
- 2024年担任由吉林省白城市市委宣传部主办的白城市撤地设市30年青歌赛评委。



科研教学成果

- 主持结项中国管理科学研究院教育科学研究所十三五规划重点课题《转型背景下地方高校音乐学专业“教—演—练”一体化实践教学模式研究》(2019)；
- 主持结项高校课题《高校声乐教学引进流行唱法的研究与实践》(2015)；
- 吉林省高等教育教学改革研究课题《新一轮课改下的音乐教学方法的研究》，参与，第三名
- 《高校声乐教学引进流行唱法的研究与实践》，独撰，当代音乐 (2016)；
- 《启发式教学法在高校声乐教学中的彰显》，独撰，家庭•教与学 (2021)；
- 《Study on the Influence of Popular Singing on Vocal Music Teaching in Colleges and Universities》，独撰，Proceedings of the 5th International Conference on Arts, Design and Contemporary (2019)；
- 《高校声乐教学中审美意识的多元化培育》，独撰，家庭•教与学 (2021)；
- 《The Combination Transition Development of Mongolian Music from the Pesperire of Music》，独撰，2019 5th International Conference on Economics, Management and Humanities Science (ECOMHS 2019)；
- 《通俗唱法进入高校声乐教学的研究》，独撰，中外交流 (2018)；
- 《基于新媒体时代高校音乐教学改革的途径研究》，独撰，家庭 (2018)；
- 《三交背景下鄂西南剧的演替研究》，主持，湖北民族大学博士基金科研项目 (2023)；
- 2010年入职高校至今，指导的学生考入东北师范大学音乐学院、沈阳音乐学院、首都师范大学音乐学院、吉林师范大学音乐学院、长春师范大学音乐学院、圣彼得堡国立音乐学院、格林卡音乐学院、喀山音乐学院、新西伯利亚音乐学院、俄罗斯国立师范大学音乐学院等国内外音乐院校，涵盖本科至博士阶段。