



王松



邮箱: 279294313@qq.com



基本信息

王松，男，土家族，中共党员，1971 年出生，湖北建始人，教授，博士研究生，湖北民族大学音乐舞蹈学院党总支委员、副院长，硕士研究生导师，武汉体育学院舞蹈专业硕士研究生导师、俄罗斯彼尔姆国立人文师范大学硕士研究生导师；中国舞蹈家协会会员，中国舞蹈家协会中国舞考级考官，湖北省舞蹈家协会理事，恩施州舞蹈家协会主席。



教育背景

- 1997 年——1999 年，武汉音乐学院，舞蹈教育专业；
- 2003 年——2005 年，中央民族大学，中国少数民族艺术专业，硕士研究生班；
- 2007 年，北京舞蹈学院，现代舞编导专业进修；
- 2018 年——2019 年，白俄罗斯国立文化艺术大学，艺术学专业舞蹈方向，硕士研究生；
- 2020 年——2023 年，韩国祥明大学，舞蹈学，博士研究生。



艺术经历

- 1. 2000 年担任全国苗学研讨会《苗家情韵》大型文艺晚会总导演；
- 2. 2004 年担任湖北民族学院迎接国家教育部教学评估文艺晚会总导演；同年出访澳大利亚和新西兰；
- 3. 2006 年担任湖北省第六届少数民族传统体育运动会开幕式、闭幕式文艺晚会总导演；
- 4. 2009 年、2018 年分别担任湖北民族学院 70 年、80 年校庆文艺晚会总导演；
- 5. 2010 年代表湖北省人民政府参加上海世博会湖北周的演出，次年出访澳大利亚；
- 6. 2011 年担任全国第二届智力运动会开幕式文艺晚会和黑龙江大学 70 周年校庆文艺晚会执行导演；
- 7. 1993、2003、2013 年担任恩施土家族苗族自治州建州 10、20、30 周年大型广场文艺演出导演；
- 8. 2021 年、2023 年分别担任恩施州第九届、孝感市第六届运动会开、闭幕式文艺晚会执行总导演；
- 9. 2022 年担任湖北省委统战部举办的“庆祝香港回归祖国 25 周年庆典晚会”执行总导演；
- 10. 2023 年、2024 年分别担任湖北省第八届、全国第七届大学生艺术节开幕式文艺晚会执行总导演。



个人获奖

- 1. 2023 年入编《中国美育家大辞典》，2020 年入选湖北省文联中青年优秀文艺人才库专家；
- 2. 2015 年被湖北省人民政府授予“湖北省首届少数民族文化政府奖（优秀文艺创作者）”荣誉称号；
- 3. 2013 年被恩施州文联授予“恩施州首届杰出文化新人”荣誉称号；
- 4. 2012 年被湖北省教育厅评为“学校艺术教育先进个人”，同年被恩施州人民政府授予“跨越式发展青年先锋”荣誉称号；
- 5. 2011 年担任总导演的大型歌舞诗《我从清江来》参加湖北省首届少数民族文艺会演荣获会演大奖；
- 6. 2011-2023 年编导作品《土苗情》、《美丽毕兹卡》、《土家女儿情》、《青春逆行》、《大地之上》分别参加湖北省第四、五、六、七、八届大学生艺术节获得舞蹈类一等奖、优秀创作奖和优秀指导教师奖；《大地之上》获得全国第七届大学生艺术节三等奖和第七届湖北舞蹈金凤杯（职业类）二等奖。
- 7. 2011 年编导舞蹈《竹马对抗》参加全国第九届少数民族运动会获得一等奖；2015、2024 年编导舞蹈《扁担扭、扭、扭》《斗牛》参加全国第十、十二届少数民族运动会获得二等奖。
- 8. 2007 年被中华人民共和国文化部文化人才艺术中心编辑、中国画报出版社出版的大型文化艺术文献特辑《艺术中国》收录为青年舞蹈艺术家；
- 9. 2004 年编导作品《苗山情》获得湖北省第一届舞蹈大赛创作一等奖、湖北省第九届“楚天群星奖”银奖，2008 年被评为恩施州 1998 年至 2008 年“十年文艺成果创作金奖”；
- 10. 2004 年编导作品《直孖思得》获得湖北省第一届舞蹈大赛创作二等奖。



科研成果

- 1. 2020-2024 年主持国家社科基金艺术学项目《同源民族舞蹈在跨区域背景下的历史变迁》，已结项；
- 2. 2018 年主持国家艺术基金人才培养项目《西部地区恩施土家族舞蹈艺术人才培养》，已结项；
- 3. 2011 年主持国家民委教研课题《土家族民间舞蹈在民族高校舞蹈教学中的实践与运用》，已结项；
- 4. 2021 年主持课程《恩施土家族民间舞蹈》获批省级一流本科课程、25 年获批国家级一流本科课程；
- 5. 2004 年主持湖北省教育厅人文社科项目《土家族舞蹈毛古斯传承与发展的调查研究》，已结项；
- 6. 2004 年主持湖北民族学院科研项目《土家族舞蹈肉连响的继承与推广》，已结项；
- 7. 2012-2021 主持横向科研课题《电力行业性舞蹈节目创作与舞台表演的探索研究》共 10 多项；



学 生 获 奖

1. 2001 年编导舞蹈《苗鼓》指导学生参加中国首届大学生舞蹈比赛获得铜奖；
2. 2004 年编导舞蹈《苗山情》指导学生参加湖北省第一届舞蹈大赛获得表演一等奖、湖北省第九届“楚天群星奖”银奖，编导舞蹈《直尔思得》指导学生参加湖北省第一届舞蹈大赛获得表演二等奖；
3. 2005 年编导舞蹈《肉连响》、《摆手舞》、《撒也嗨》指导学生参加全国第八届少数民族运动会邀请赛分别获得一等奖、二等奖、三等奖；
4. 2006 年编导舞蹈《花爻裤》指导学生参加湖北省第十二届“楚天群星奖”获得铜奖；
5. 2007 年编导舞蹈《哎呀，拐咯》指导学生参加湖北省首届金凤奖职业舞蹈比赛获得表演类表演奖；
6. 2009 年编导舞蹈《直尔思得-摆起来》指导学生参加中国教育电视台 2009 年国家教育部春晚的演出并荣获优秀节目奖；
7. 2010 年带领湖北民族学院舞蹈系师生表演作品《来凤土家摆手舞》荣获全国第九届艺术节暨全国第十五届群星奖政府最高奖-“群星大奖”；
8. 2011 年导演大型歌舞诗《我从清江来》指导学生参加湖北省首届少数民族文艺会演荣获会演大奖；
9. 2011 年编导舞蹈《竹马对抗》指导学生参加全国第九届少数民族运动会获得一等奖；
10. 2011 年编导舞蹈《土苗情》、《毛古斯-生命的呐喊》指导学生参加湖北省第四届大学生艺术节获得舞蹈类一等奖；
11. 2011 年编导舞蹈《毛古斯》指导学生参加国家民委举办的全国民族院校文艺比赛获得最佳节目奖，2012 年编导舞蹈《山鼓》指导学生参加国家民委举办的全国民族院校文艺比赛获得优秀节目奖；
12. 2014 年编导舞蹈《龙船恋歌》、《花爻裤》、《亘古裂变》、《荷韵》指导学生参加湖北省第五届大学生艺术节均获得舞蹈类二等奖；
13. 2015 年编导舞蹈《扁担扭、扭、扭》指导学生参加全国第十届少数民族运动会获得二等奖；
14. 2015 年、2016 年编导舞蹈《毕兹卡-火莲湘》、《土家阿哥苗家妹》指导学生参加中央电视台《舞蹈世界》演出；
15. 2017 年编导舞蹈《美丽毕兹卡》指导学生参加湖北省第六届大学生艺术节获得舞蹈类一等奖；
16. 2020 年编导作品《最好的选择》指导学生参加湖北省第七届大学生艺术节获得戏剧类二等奖；

17. 2021 年编导作品《最好的选择》指导学生参加湖北省高校戏曲展演获得一等奖；
18. 2018 年指导 2015 级舞蹈专业学生阎赛敏获得国家级大学生创新创业训练项目《爱国主义舞蹈<青春逐梦武警>创编与演出实践》，已结项；
19. 2023 年编导作品《大地之上》指导学生参加湖北省第八届大学生艺术节获得舞蹈类一等奖、全国第七届大学生艺术节获得舞蹈类三等奖、第七届湖北舞蹈金凤杯（职业类）大赛二等奖；
20. 2023 年编导舞蹈《顽牛耍起来》指导学生参加湖北省第十届少数民族运动会获得二等奖；2024 年编导舞蹈《斗牛》指导学生参加全国第十二届少数民族运动会获得二等奖；
21. 2011 年编导作品《激情飞越》指导学生参加中央电视台五月的鲜花全国大学生校园文艺会演；
22. 2012 年编导作品《幸福歌》指导学生参加中央电视台五月的鲜花全国大学生校园文艺会演；
23. 2013 年编导作品《欢聚》指导学生参加中央电视台五月的鲜花全国大学生校园文艺会演；
24. 2014 年编导作品《鼓舞中华-苗鼓》指导学生参加中央电视台五月的鲜花全国大学生校园文艺会演；
25. 2015 年编导作品《盛世欢歌-花儿》指导学生参加中央电视台五月的鲜花全国大学生校园文艺会演；
26. 2016 年编导作品《闪亮的青春》指导学生参加中央电视台五月的鲜花全国大学生校园文艺会演；
27. 2017 年编导作品《向上向善曲》指导学生参加中央电视台五月的鲜花全国大学生校园文艺会演；
28. 2018 年编导作品《铃鼓声声》指导学生参加中央电视台五月的鲜花全国大学生校园文艺会演。

